

	Object: Fides
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JWagner AB 3.79

Description

Offenbar gehören die unter Nagler 44 verzeichneten vier Blätter der Kardinaltugenden mit den unter Le Blanc 60 verzeichneten drei Blättern der christlichen Tugenden zu einer Folge zusammen.

Alternative Titel: Druckgraphik JWagner AB 3.79.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 365 mm; Breite: 263 mm; Blatt:
Höhe: 407 mm; Breite: 300 mm

Events

Published	When	1739-1780
	Who	Joseph Wagner (1706-1780)
	Where	
Painted	When	1739-1780
	Who	Gottfried Bernhard Göz (1708-1774)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Gottfried Bernhard Göz (1708-1774)
	Where	

Keywords

- Angel
- Angel(s) represented as child(ren)
- Architecture
- Architekturrahmen
- Cross
- Faith
- Fides
- Goblet
- Graphics
- Mask
- Muschelwerk
- Ornament
- Rocaille
- Sacramental bread
- Throne
- Virtue
- Woman

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. 4, 168, 60
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 21, 71, 44