

	Object: Gustavus-Adolphus
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: WSchwan AB 3.15

Description

Abdruck von einer möglicherweise in Silber gestochenen Medaille. Durchmesser der Medaille: 51 mm. Der Abdruck mit dem Porträt Königs Gustav Adolph II. gehört zu einer Gruppe mit deutlich kleinerem Durchmesser als die übrigen Rundporträts der Serie. Es zeigt den 1632 gefallenen König Gustav Adolph II. von Schweden mit seinen Wundmalen auf dem Sterbebett, kann also frühestens 1632 entstanden sein. Folglich ist die gesamte Serie vermutlich um 1627-1632 entstanden. Vier größere Porträts der Serie tragen die Datierungen "Anno 1627" (id 34395), "A° 1627" (id 34396), "1630" (id 34384) und "Anno 1627" (id 34386).

Alternative Titel: Druckgraphik WSchwan AB 3.15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Durchmesser: 51 mm; Durchmesser: 74 mm

Events

Printing plate produced

When 1632-1656

Who Wilhelm Schwan (Kupferstecher)

Where

Was depicted (Actor)

When

Who Gustavus Adolphus of Sweden (1594-1632)

Where

[Relationship
to location] When

Who
Where Sweden

Keywords

- Graphics
- King
- Man
- Medal
- Nobility
- Portrait
- Totenbett
- Totenbildnis

Literature

- Hollstein German. , S. LV, 125, 33