

	Objekt: Gustavus-Adolphus
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: WSchwan AB 3.15

Beschreibung

Abdruck von einer möglicherweise in Silber gestochenen Medaille. Durchmesser der Medaille: 51 mm. Der Abdruck mit dem Porträt Königs Gustav Adolph II. gehört zu einer Gruppe mit deutlich kleinerem Durchmesser als die übrigen Rundporträts der Serie. Es zeigt den 1632 gefallenen König Gustav Adolph II. von Schweden mit seinen Wundmalen auf dem Sterbebett, kann also frühestens 1632 entstanden sein. Folglich ist die gesamte Serie vermutlich um 1627-1632 entstanden. Vier größere Porträts der Serie tragen die Datierungen "Anno 1627" (id 34395), "A° 1627" (id 34396), "1630" (id 34384) und "Anno 1627" (id 34386).

Alternative Titel: Druckgraphik WSchwan AB 3.15.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Durchmesser: 51 mm; Durchmesser: 74 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1632-1656

wer Wilhelm Schwan (Kupferstecher)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Gustav II. Adolf von Schweden (1594-1632)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Schweden

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- König
- Mann
- Medaille
- Porträt
- Totenbett
- Totenbildnis

Literatur

- Hollstein German. , S. LV, 125, 33