

	<p>Objekt: Johannes empfängt das Buch aus der Hand des Engels</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.62 H</p>
--	---

Beschreibung

Verso ein weiterer Holzschnitt: Das Ungeheuer mit der Papstkrone. Wurmlöcher.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.62 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:

Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 116 mm; Breite: 157 mm; Blatt:

Höhe: 139 mm; Breite: 165 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	

Gedruckt	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Apokalypse
- Apostel
- Architekturrahmen
- Bein (Anatomie)
- Bilderrahmen
- Buch
- Burg
- Christentum
- Druckgraphik
- Engel
- Evangelium
- Feuer
- Fledermaus
- Frau
- Frucht
- Geistlicher
- Gemüse
- Greifvögel
- Grotteske
- Himmelsrichtung
- Karikatur

- Kopf
- Laubwerk
- Mann
- Meer
- Nagetiere
- Offenbarung
- Ornament
- Papst
- Rahmen
- Rauch
- Satyr
- Schrift
- Säule
- Tiara
- Ungeheuer
- Volute
- Widder
- Widderkopf
- Wind
- Wolke

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 113, 14.137, 1525
- Hollstein German. , S. LXVI, 113, 14.136, 1523