

	<p>Objekt: Die vierundzwanzig Ältesten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.57 H</p>
--	--

## Beschreibung

Verso Typendruck. Wurmlöcher.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.57 H.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:

Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 116 mm; Breite: 155 mm; Blatt:

Höhe: 148 mm; Breite: 167 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560

	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

## Schlagworte

- Agnus Dei
- Apokalypse
- Apostel
- Architektur
- Bilderrahmen
- Buch mit sieben Siegeln
- Christentum
- Druckgraphik
- Evangelium
- Frucht
- Gemüse
- Himmelsrichtung
- Initiale
- Krone
- Laubwerk
- Lebensalter
- Leuchter
- Löwenkopf
- Mann
- Nimbus
- Offenbarung des Johannes
- Ornament

- Rahmen
- Rauch
- Schrift
- Volute
- Wolke

## **Literatur**

- Hollstein German. , S. LXVI, 112, 14.124, 1498