

	<p>Objekt: Die sieben Leuchter</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.56 H</p>
--	--

Beschreibung

Verso Typendruck. Wurmlöcher.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.56 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:

Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 112 mm; Breite: 155 mm; Blatt:

Höhe: 148 mm; Breite: 167 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560

	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Apokalypse
- Apostel
- Architektur
- Bilderrahmen
- Bote
- Christentum
- Druckgraphik
- Evangelium
- Laubwerk
- Leuchter
- Mann
- Maske
- Nacktheit
- Nimbus
- Offenbarung
- Putto
- Rahmen
- Rauch
- Schrift
- Schwert
- Tropaion
- Urne

- Volute
- Wolke

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 111, 14.123, 1496