

	Objekt: Christus als guter Hirte
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: VSolis AB 3.49 H

Beschreibung

Mit der rahmenden Einfassung. Verso Typendruck.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.49 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:

Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 114 mm; Breite: 156 mm; Blatt:

Höhe: 124 mm; Breite: 168 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560

	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Bilderrahmen
- Burg
- Christentum
- Druckgraphik
- Eichhörnchen
- Evangelium
- Fuchs
- Hase
- Hirte
- Hof
- Kopf
- Laubwerk
- Leiter
- Löwenkopf
- Mann
- Mauer
- Nagetiere
- Neues Testament
- Nimbus
- Rahmen
- Schafe

- Schildkröte
- Schnecke
- Schrift
- Stall
- Wanderstab
- Weinrebe
- Weintraube

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 111, 14.118, 1450