Objekt:	Lazarus und der reiche Mann
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	VSolis AB 3.47 H

Beschreibung

Mit der rahmenden Einfassung. Verso Typendruck.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.47 H.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Holzschnitt, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck
Maße:	Platte: Höhe: 115 mm; Breite: 155 mm; Blatt: Höhe: 129 mm; Breite: 171 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560

	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Lazarus (Bettler)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Armut
- Bilderrahmen
- Brand
- Burg
- Christentum
- Druckgraphik
- Evangelium
- Feuer
- Frau
- Frosch
- Frucht
- Gemüse
- Heuschrecke
- Hof
- Hunde
- Insekten
- Kopf
- Laubwerk
- Mahl
- Mann
- Ornament

- Rahmen
- Rauch
- Reicher Mann und armer Lazarus
- Reichtum
- Schmetterlinge
- Schrift
- Stadt
- Säule
- Vorhang (Fenster)
- Weintraube

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 111, 14.115, 1410