

	<p>Objekt: Der Tod und der Kardinal</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HAldegrever AB 3.126</p>
--	---

Beschreibung

Beschnittene Seitenränder, Inschrift fehlt komplett.

Alternative Titel: Druckgraphik HAldegrever AB 3.126, Der Totentanz; Heinrich Aldegrever 1541; 8 Bl. - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 67 mm; Breite: 50 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1541

wer Heinrich Aldegrever (1502-1555)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)

wo

Schlagworte

- Brief
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Interieur

- Kardinal
- Mann
- Personifizierter Tod
- Sanduhr
- Tod

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 140
- The New Hollstein German. , S. 140