

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Schlacht an der Trebbia</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MMerian AB 3.59</p>
--	---

Beschreibung

Zweiter Zustand. Wüthrich verweist darauf, dass der Tod Scipios d.Ä. in dieser Darstellung fälschlich mit der Schlacht an der Trebbia in Verbindung gebracht wird. Er starb erst 212/211 v. Chr. während der Kämpfe gegen Hasdrubal in Spanien.

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.59, Die Taten des Scipio Africanus nach Tempesta, M. Merian d.Ä., 8 Bll., Wüthrich 318-325 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 128 mm; Breite: 169 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1610-1620
	wer	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1610-1620
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Publius Cornelius Scipio Africanus (-0235--0183)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Publius Cornelius Scipio (-50--7)

wo

Schlagworte

- Antike
- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Fahne
- Feldherr
- Heer
- Herrscher
- Kampf
- Landschaft
- Landstreitkräfte
- Mann
- Pferd
- Porträt
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Schlacht
- Schwert
- Sohn
- Soldat
- Speer
- Vater
- Verwundung

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 71, 318 II