

	Objekt: Reiterschlacht
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: MMerian AB 3.58

Beschreibung

Nach Tempesta, Bartsch 1394. Bei dieser Serie handelt es sich um eine Neuauflage der ersten 6 Blätter der Folge '7 Schlachten mit Pferden, Speerwäldern und Burgen'(Wüthrich 305-310). Diese um 1620 entstandene Serie war im Zweiten Zustand von Peter Aubry in Straßburg verlegt worden. Für den hier vorliegenden Dritten Zustand wurden die Blätter 1 bis 5 zusätzlich mit lateinischen Distichen versehenen. Bei Blatt 6 wurde in der Darstellung lediglich die Zahl '6' hinzugefügt.

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.58, Taten des Clinius Arato nach Tempesta, M. Merian, 6 Bll., Wüthrich 312-317 (Wüthrich 305-310 III) - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 104 mm; Breite: 203 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1620-1630
	wer	Peter Aubry (II) (1596-1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1620-1630
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)

Schlagworte

- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Feldherr
- Heer
- Kampf
- Krone
- Landschaft
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schlacht
- Schwert
- Soldat
- Speer
- Waffe

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 71, 317
- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 68, 310 III