

	<b>Object:</b> Vernichtung der Argiver unter Aristipp
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> MMerian AB 3.57

## Description

Bei dieser Serie handelt es sich um eine Neuauflage der ersten 6 Blätter der Folge '7 Schlachten mit Pferden, Speerwäldern und Burgen'(Wüthrich 305-310). Diese um 1620 entstandene Serie war im Zweiten Zustand von Peter Aubry in Straßburg verlegt worden. Für den hier vorliegenden Dritten Zustand wurden die Blätter 1 bis 5 zusätzlich mit lateinischen Distichen versehen.

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.57, Taten des Clinius Arato nach Tempesta, M. Merian, 6 Bll., Wüthrich 312-317 (Wüthrich 305-310 III) - Blatt 5.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 109 mm; Breite: 214 mm

## Events

Published	When	1620-1630
	Who	Peter Aubry (1596-1666)
	Where	
Printing plate produced	When	1620-1630
	Who	Matthäus Merian (1593-1650)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)

[Relation to  
person or  
institution]

Where  
When

Who      Greeks  
Where

## Keywords

- Army
- Banner
- Battle
- Body armor
- Combat
- Crown
- Equus
- Fahne
- Graphics
- Horse rider
- Land forces
- Landscape
- Man
- Military leader
- Soldier
- Spear
- State symbol
- The corpse

## Literature

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 71, 316
- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 68, 309 III