

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Der Prophet Maleachi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.33 H</p>
--	---

Beschreibung

Mit der rahmenden Einfassung. Verso Typendruck.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.33 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck,
Technik: Mehrplattendruck, Technik:
Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 113 mm; Breite: 154 mm; Blatt:
Höhe: 149 mm; Breite: 172 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	

Gedruckt	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maleachi (Prophet)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Baum
- Bilderrahmen
- Christentum
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frucht
- Initiale
- Insekten
- Jochbrücke

- Judentum
- Kopf
- Laubwerk
- Mann
- Mischwesen
- Opfer (Person)
- Prophet
- Rahmen
- Satyr
- Schafe
- Schrift
- See
- Vedute
- Vogel
- Volute
- Wasser
- Wohnraum

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 109, 14.98, 1197