

	<p>Objekt: Daniel als Diener Nebukadnezars</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.18 H</p>
--	--

Beschreibung

Mit der rahmenden Einfassung. Verso Typendruck.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.18 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck,
Technik: Mehrplattendruck, Technik:
Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 115 mm; Breite: 157 mm; Blatt:
Höhe: 140 mm; Breite: 168 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	

Gedruckt	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Daniel (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Architektur
- Bett
- Bilderrahmen
- Bucranium (Ornament)
- Christentum
- Daniel und König Nebukadnezzar
- Druckgraphik
- Frucht
- Gemüse
- Hase
- Judentum
- Kopf
- Krone
- König
- Löwenkopf
- Mann
- Maske
- Nagetiere
- Nebukadnezzar
- Ornament

- Prophet
- Rahmen
- Ruine
- Schrift
- Szepter
- Volute
- Widder
- Wohnraum

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 107, 14.83, 1181