

	<p>Objekt: Hesekiels Vision von dem Rad und dem mehrgestaltigen Lebewesen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.16 H</p>
--	---

Beschreibung

Mit der rahmenden Einfassung. Verso Typendruck.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.16 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck,
Technik: Mehrplattendruck, Technik:
Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 115 mm; Breite: 158 mm; Blatt:
Höhe: 135 mm; Breite: 167 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560

	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	David Zöpfel (1534-1562)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Johann Rasch (1540-1612)
	wo	
Gedruckt	wann	1560
	wer	Sigmund Feyerabend (1528-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Christentum
- Druckgraphik
- Frosch
- Frucht
- Gemüse
- Greif
- Heuschrecke
- Insekten
- Judentum
- Mann
- Mischwesen
- Ornament
- Prophet
- Rad
- Rahmen
- Reichsapfel
- Schmetterlinge
- Schrift
- Stern (Astronomie)
- Szepter
- Thron
- Vision
- Wolke

Literatur

- Hollstein German. , S. LXVI, 107, 14.81, 1179