

	<p>Objekt: Alexander Magnus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MMerian AB 3.27</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Vermutlich nach Antonio Tempesta.

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.27, Quatuor Monarchiae. Die vier Weltreiche nach Daniel 7, M. Merian, 4 Bll., Wüthrich 256-259 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 294 mm; Breite: 244 mm; Blatt:
Höhe: 323 mm; Breite: 272 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1615-1617
 wer Peter Aubry (II) (1596-1666)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1615-1617
 wer Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann
 wer Alexander der Große (-0353--0326)
 wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kyros II. (-0590--0530)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ninus (Assyrien)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Banner
- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Fahne
- Greif
- Helm
- Herrscher
- Krone
- König
- Küste
- Leiche
- Mann
- Mischwesen
- Pferd
- Porträt
- Reiter
- Reiterporträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schmetterlingsflügel
- Staatssymbol
- Stadt
- Ungeheuer
- Vedute
- Wasser
- Ziegenbock

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 61, 258, 3