

	<p>Object: Der auferstandene Christus als Beherrscher des Bösen und Einfassung mit musizierenden Engeln</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: LCranach-Werkstatt WB 3.11</p>
--	---

Description

Aus einem Buch entnommen: 95.10 Quod. 2° HAB. Stark beschädigt, Ausrisse hinterlegt. Schimmel, Wurmlöcher.

Alternative Titel: Druckgraphik LCranach-Werkstatt WB 3.11.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck
Measurements:	Platte: Höhe: 126 mm; Breite: 229 mm; Blatt: Höhe: 372 mm; Breite: 303 mm

Events

Printing plate produced	When	1561
	Who	Lukas Cranach - Werkstatt
	Where	

Keywords

- Angel
- Böse (das)
- Demon

- Devil
- Fesseln
- Graphics
- Mischwesen
- Mythical creature
- Ornamentrahmen
- Prisoner
- Resurrection
- Sarcophagus
- Sieger
- Snake
- musical instrument

Literature

- Strauss. , S. 2