Objekt:	Bacchus
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	VSolis WB 3.216

Beschreibung

Bei O´Dell-Franke unter "Zweifelhafte und falsche Zuschreibungen" verzeichnet. Die Blätter sind demnach eher dem Umkreis des Crispijn de Passe I. zuzuschreiben. Die ovalen Rahmungen und weiten, hellen Landschaften sind typisch für Passe (siehe Hollstein Dutch S. 136 und 213). Für die Figuren von Bacchus und Pamona vgl. ebendort (S.200 und 294).

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis WB 3.216, Mythologische Figuren, C. de Passe, 8 Bll., O´Dell-Franke ex 5-10 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 94 mm; Breite: 68 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1584-1637
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1637
	wer	Chrispyn de Passe I -Umkreis
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Bacchus
	wo	

Schlagworte

- Behälter
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Burg
- Druckgraphik
- Fass
- Gefäß
- Glas
- Gott
- Kelch (Gefäß)
- Keramik
- Landschaft
- Mann
- Medaillon
- Trunkenheit
- Wein
- Weinrebenblätter
- Weintraube
- Weintraubenbündel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV S.136, 213, 200, 294
- O'Dell-Franke 1977. , S. ex 9