

	Object: Napaea
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: VSolis WB 3.215

Description

Bei O'Dell-Franke unter "Zweifelhafte und falsche Zuschreibungen" verzeichnet. Die Blätter sind demnach eher dem Umkreis des Crispijn de Passe I. zuzuschreiben. Die ovalen Rahmungen und weiten, hellen Landschaften sind typisch für Passe (siehe Hollstein Dutch S. 136 und 213). Für die Figuren von Bacchus und Pamona vgl. ebendort (S.200 und 294).

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis WB 3.215, Mythologische Figuren, C. de Passe, 8 Bl., O'Dell-Franke ex 5-10 - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 96 mm; Breite: 67 mm

Events

Printing plate produced When 1584-1637

Who Crispyn de Passe I -Umkreis

Where

Printing plate produced When 1584-1637

Who Virgil Solis (1514-1562)

Where

Intellectual creation When

Who Crispijn van de Passe the Elder (1564-1637)

Where

Keywords

- Blumenkranz
- Castle
- Cattle
- Church building
- Flowering plant
- Goddess
- Graphics
- Landscape
- Medallion
- Napaea
- Nymph
- Ox
- Stier
- Vase
- Vase
- Village
- Woman

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV S.136, 213, 200, 294
- O'Dell-Franke 1977. , S. ex 8