

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Der Einzug Kaiser Karls V. in München, Blatt 2</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HSBeham WB 3.12H</p>
--	---

Beschreibung

Teil eines mehrteiligen, von fünf Stöcken gedruckten Holzschnitts, s. Verweis. Lit.: Ausst. Kat. Madrid 2007/2008, Fernando Checa Cremades et al.: Durero y Cranach. Arte y Humanismo en la Alemania del Renacimiento, Museo Thyssen-Bornemisza/Fundación Caja, Madrid 2007, Kat. 223.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham WB 3.12H, Einzug Kaiser Karls V. in München. H.S. Beham, 5 Bll., G. 292-296 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 390 mm; Breite: 266 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1530

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)

wo

Gedruckt

wann 1530

wer Niclas (-1552) Meldeman

wo

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

Schlagworte

- Band, Schriftrolle, Banderole (Ornament)
- Bauer
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Feldarbeit
- Landschaft
- Mann
- Reiter
- Soldat
- Stadt
- Topografie
- Vedute

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 169
- Geisberg 1923-1931. , S. 292-296
- Pauli 1901. , S. 1115