

	Objekt: Der Einzug Kaiser Karls V. in München, Blatt 1
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HSBeham WB 3.11H

Beschreibung

Teil eines mehrteiligen, von fünf Stöcken gedruckten Holzschnitts, s. Verweis. Lit.: Ausst. Kat. Madrid 2007/2008, Fernando Checa Cremades et al.: Durero y Cranach. Arte y Humanismo en la Alemania del Renacimiento, Museo Thyssen-Bornemisza/Fundación Caja, Madrid 2007, Kat. 223.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham WB 3.11H, Einzug Kaiser Karls V. in München. H.S. Beham, 5 Bll., G. 292-296 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 390 mm; Breite: 282 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1530
	wer	Hans Sebald Beham (1500-1550)
	wo	
Gedruckt	wann	1530
	wer	Niclas (-1552) Meldeman
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	München

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Isar

Schlagworte

- Band, Schriftrolle, Banderole (Ornament)
- Bauer
- Bestelltes, kultiviertes Land
- Brücke
- Bäuerin
- Druckgraphik
- Feldarbeit
- Festzug
- Geschichte
- Landschaft
- Stadt
- Topografie
- Vedute
- Wappen

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 169
- Geisberg 1923-1931. , S. 292-296
- Pauli 1901. , S. 1115