

| | |
|--|---|
| | Objekt: Verschiedene Tiere, darunter ein Greif und ein Elefant |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: VSolis WB 3.142 |

Beschreibung

Die Vögel sind mit wenigen Ausnahmen seitenverkehrt kopiert aus dem verbreitetsten Vogelbuch der Zeit von Conrad Gessner (erste Ausgabe 1555). Die übrigen Tiere gehen vereinzelt auf Holzschnitte eines weiteren Buches von Gessner zurück (Icones animalium quadrupedum, bei Christof Froshover, Zürich, 1560).

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis WB 3.142.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 58 mm; Breite: 99 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|-----------------------------|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1555-1562 |
| | wer | Virgilius Solis (1514-1562) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Virgilius Solis (1514-1562) |
| | wo | |

Schlagworte

- Baum
- Drache (Mythologie)

- Druckgraphik
- Einhorn
- Elch
- Elefant
- Fabeltier
- Fabelwesen
- Gras
- Greif
- Greif (Löwe/Adler); Ripa: Griffio
- Hunde
- Luchse
- Löwe
- Meeressäuger
- Pferd
- Raubtiere
- Seehund
- Studie
- Tier

Literatur

- Hollstein German. , S. LXIV, 163, 492
- O'Dell-Franke 1977. , S. g 103