

	<b>Object:</b> Triumphzug des Sommers
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> VSolis WB 3.80

## Description

O'Dell verwies darauf, dass die Triumphwagen auf gegenseitigen Entwürfen für Glasmalerei von Georg Pencz in Erlangen basieren, vgl. O'Dell 1977, e6-9.  
Stockflecken verso.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis WB 3.80.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 53 mm; Breite: 246 mm

## Events

Printing plate produced    When    1534-1562

Who    Virgil Solis (1514-1562)

Where

Intellectual creation    When

Who    Virgil Solis (1514-1562)

Where

Intellectual creation    When

Who    Georg Pencz (1500-1550)

Where

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ceres (Mythology)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Apollo
	Where	

## Keywords

- Alcohol consumption
- Allegory
- Attribut
- Bacchanalia
- Cereal
- Coach
- Fertility
- Fuhrwerk
- Graphics
- Harke (Werkzeug)
- Harp
- Man
- Pales
- Personification
- Pitcher
- Summer
- Triumphzug
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen
- White Stork
- Wine
- Woman

## Literature

- Hollstein German. , S. LXIV.75.374
- O'Dell-Franke 1977. , S. e 7