

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> Vertreibung aus dem Tempel<br>(Lukas 19, 45)   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> VSolis WB 3.25   |

## Description

Die Serie ist in Einzelszenen zerschnitten. Ursprünglich mit Schriftleisten, die sich auf die Darstellungen beziehen.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis WB 3.25, Darstellungen aus den Evangelien, V. Solis, 54 Bll., Hollstein LXIII 28-54 - Blatt 10.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 33 mm; Breite: 50 mm

## Events

|                                     |       |                          |
|-------------------------------------|-------|--------------------------|
| Printing plate produced             | When  | 1534-1562                |
|                                     | Who   | Virgil Solis (1514-1562) |
| Intellectual creation               | When  |                          |
|                                     | Who   | Virgil Solis (1514-1562) |
| [Relation to person or institution] | When  |                          |
|                                     | Who   | Jesus Christ             |
|                                     | Where |                          |

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Luke the Evangelist

Where

## Keywords

- Anger
- Escape
- Forced displacement
- Gospel
- Graphics
- Interior
- Man
- Passion
- Temple

## Literature

- Hollstein German. , S. LXIII, 32, 33
- O'Dell-Franke 1977. , S. b 54