

	<p>Objekt: Soldaten sichten ihre Beute, im Hintergrund brennende Ortschaften</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JERidinger AB 1.27</p>
--	--

Beschreibung

Verso an den Ecken Reste der alten Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik JERidinger AB 1.27, Militärszenen, J.E. Ridinger, 4 Bll., Th. 1155-1158 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 498 mm; Breite: 734 mm; Blatt:

Höhe: 515 mm; Breite: 745 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1718-1767
	wer	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	wo	
Gemalt	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	

Schlagworte

- Aufteilung der Kriegsbeute
- Beute
- Brand
- Druckgraphik
- Eroberung (Militär)
- Eroberung einer Stadt
- Fackel
- Feuer
- Heer
- Hügellandschaft
- Kavallerie
- Küchengerät
- Münze
- Nacht
- Reiter
- Soldat
- Truppenzug

Literatur

- Thienemann 1856. , S. 1157