

	<b>Object:</b> Zuschauerraum Dresden 1678. Frontalansicht
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JOHarms AB 1.33

## Description

Mehrfache horizontale und vertikale Faltung. Fehlstelle hinterlegt. Abrieb. Quetschfalten vor dem Druck. Lit.: Ausst. Kat. München 2003, Haus der Kunst: Theatrum Mundi. Die Welt als Bühne.

Alternative Titel: Druckgraphik JOHarms AB 1.33.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Blatt: Höhe: 569 mm; Breite: 647 mm

## Events

Printing plate produced	When	1678
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	
Printed	When	1678
	Who	Anna Elisabeth Bergen (-1668)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who

Where     Dresden

## Keywords

- Ausstattung
- Ceiling
- Column
- Curtain
- Diele
- Galleries ~ theatre, etc.
- Graphics
- Obelisk
- Scenic design
- Sculpture
- Stairs
- The audience ~ art performance
- Theatre
- Theatre
- Vestibül
- Zuschauer

## Literature

- Richter 1963. , S. 234, ZS 1