

|  |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Objekt: Zuschauerraum Dresden 1678.<br/>Frontalansicht</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JOHarms AB 1.31</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Beschreibung

Einriss am linken Rand; dort beginnend zum unteren Rand hin 1 cm breiter fehlender Streifen. Mehrfache horizontale und vertikale Faltung. Quetschfalten vor dem Druck.

Alternative Titel: Druckgraphik JOHarms AB 1.31.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 580 mm; Breite: 636 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1678

wer Johann Oswald Harms (1643-1708)

wo

Gedruckt

wann 1678

wer Anna Elisabeth Bergen (-1668)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Johann Oswald Harms (1643-1708)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wann

wer

## Schlagworte

- Ausstattung
- Bühnenbild
- Decke (Bauwesen)
- Diele
- Druckgraphik
- Galerien, Emporen (im Theater etc.)
- Obelisk
- Publikum (künstlerische Aufführung)
- Skulptur
- Säule
- Theater
- Theatergebäude
- Treppe
- Vestibül
- Vorhang (Fenster)
- Zuschauer

## Literatur

- Richter 1963. , S. 234, ZS 1