

	<p>Tárgyak: Fries mit sechs Porträtbüsten in Lorbeerkränzen</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: VSolis AB 3.173</p>
--	---

Leírás

Büste des Christian III kopiert nach Binck.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.173.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung

Méretek:

Blatt: Höhe: 34 mm; Breite: 169 mm

Események

Sokszorosító
nyomólemez
készítése

mikor

1534-1562

ki

Virgilius Solis (1514-1562)

hol

Sokszorosító
nyomólemez
készítése

mikor

1534-1562

ki

Jacob Binck (1495-1569)

hol

Koncepció
megalkotása

mikor

ki

Virgilius Solis (1514-1562)

hol

Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Jacob Binck (1495-1569)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	II. Zsigmond Ágost lengyel király (1520-1572)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Radziwiłł Barbara lengyel királyné (1520-1551)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	III. Keresztély dán király (1503-1559)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Dorothea von Dänemark (1504-1547)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	I. Gusztáv svéd király (1496-1560)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Margareta Eriksdotter Leijonhufvud (1516-1551)
	hol	

Kulcsszavak

- Fríz
- Grafika
- Laub- und Bandelwerk
- Lorbeerkranz
- Medaillon
- Ornament
- Paar
- Profil
- Szepter
- arckép
- császár
- császár
- feleség
- férfi
- férj
- házasság

- kalap
- király
- király
- korona
- mellszobor
- nő

Szakirodalom

- Hollstein German. , S. LXIV, 31, 327
- O'Dell-Franke 1977. , S. h 53