

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: Ruinenarchitektur mit verschleierten Gestalten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.144</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Etwas verkürzte und in geringen Details veränderte, seitenverkehrte Kopien der Stiche Jacques Androuet Du Cerceaus nach Léonard Thirys Ruinenarchitektur (siehe Kontext)

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.144.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 151 mm; Breite: 100 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|--------------------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1550 |
| | wer | Leonard Thiry (1530-1550) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1550 |
| | wer | Virgilius Solis (1514-1562) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1550 |
| | wer | Jacques I. Androuet du Cerceau (1510-1585) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Leonard Thiry (1530-1550) |

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Balkon
- Balustrade
- Bogen (Architektur)
- Druckgraphik
- Gebäudeteil
- Kapitell
- Mann
- Mauerwerk
- Ruine
- Schleier
- Skulptur
- Säule
- Trümmer

Literatur

- Hollstein German. , S. LXIV, 63, 367
- O'Dell-Franke 1977. , S. f 150