

	<p>Objekt: Zeichner und "Touristen". Titelblatt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VSolis AB 3.132</p>
--	--

Beschreibung

Titelblatt dieser Serie. Etwas verkürzte und in geringen Details veränderte, seitenverkehrte Kopien der Stiche Jacques Androuet Du Cerceaus nach Léonard Thirys Ruinenarchitektur (siehe Kontext)

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.132.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 150 mm; Breite: 103 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1550
	wer	Leonard Thiry (1530-1550)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1550
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1550
	wer	Jacques I. Androuet du Cerceau (1510-1585)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Leonard Thiry (1530-1550)

wo

Schlagworte

- Architekturrahmen
- Bogen (Architektur)
- Cherubim
- Druckgraphik
- Girlande
- Halbsäule
- Kopf
- Maske
- Putto
- Rankenwerk
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Satyr
- Schild (Schutzwaffe)
- Schild (Zeichen)
- Schrift
- Titelblatt

Literatur

- Hollstein German. , S. LXIV, 61, 355
- O'Dell-Franke 1977. , S. f 138 III