

	Object: Charitas. Liebe
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: VSolis AB 3.105

Description

Übersetzung der Inschrift laut O'Dell-Franke: Was ist besser als das Leben, was irgendwo härter als der Tod: und doch tauscht die Liebe des Liebenden das Leben gegen den Tod.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis AB 3.105.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 79 mm; Breite: 59 mm

Events

Printing plate produced	When	1534-1562
	Who	Virgil Solis (1514-1562)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Virgil Solis (1514-1562)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Attribut
- Caritas
- Cartouche

- Child
- Frame
- Graphics
- Love
- Love for fellow humans
- Mother
- Personification
- Putto
- Schrifttafel
- Virtue
- Woman
- cloud

Literature

- Hollstein German. , S. LXIII, 80, 88
- O'Dell-Franke 1977. , S. e 90