

	<p>Object: BAR-IESV SIVE ELYMAS PAPHI AD SAVLI VERBVM EXCAECATVR [Blendung des Zauberers Elymas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: LSommerau AB 3.34</p>
--	---

Description

Zum Thema, vgl. Apostelgeschichte 13, 6ff. Vgl. auch den Kupferstich von Agostino Veneziano (1516) und die diesem Stich zugrunde liegende Zeichnung Raffaels, die sich heute in der Royal Collection der britischen Königin befindet, vgl. <http://www.royalcollection.org.uk/collection/912750/the-conversion-of-the-proconsul>.

Die teils noch erhaltenen Kartons für die 1517-1521 in der Brüsseler Manufaktur von Pieter van Aelst gefertigten, ursprünglich in der Sixtinischen Kapelle (heute in der Pinacoteca Vaticana) befindlichen Teppiche werden heute im Victoria and Albert Museum, London, als Leihgabe der britischen Königin und in der Pinacoteca Vaticana aufbewahrt. Lt. Höper ist der Stich Agostino Venezianos noch vor der Umsetzung in den Teppich entstanden, vgl. Corinna Höper, Wolfgang Brückle, Udo Felbinger: Raffael und die Folgen. Das Kunstwerk in Zeitaltern seiner graphischen Reproduzierbarkeit, Stuttgart 2001, 489, H 7.1 mit weiterführender Literatur.

Alternative Titel: Druckgraphik LSommerau AB 3.34, Tapissereien Raffaels für den Vatikan, 20 Bll., L. Sommerau, Le Blanc III, 565, 2 - Blatt 20.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 264 mm; Breite: 336 mm; Blatt:
Höhe: 304 mm; Breite: 358 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Template creation	When	1778
	Who	Agostino Veneziano (1490-1540)
	Where	
Printing plate produced	When	1778
	Who	Ludwig Sommerau (1756-1786)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paul (10-65)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elymas
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paullus (Paulus), Lucius Sergius
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Barnabas
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paul the Apostle
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Elymas
	Where	

Keywords

- Apostle
- Blindness
- Faith
- Graphics
- Laurel wreath
- Man
- Mission
- Missionary journeys of Paul the Apostle
- Sergius Paulus (Proconsul)
- Social group
- Throne
- magician in fantasy

Literature

- Höper 2001. , S. H 12.7
- Le Blanc 1854-1890. , S. III, 565, 2
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVII, 13