

	<p>Objekt: Treibjagd - Die Nez sind aufgespannt, nun geht es an ein Hezen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JERidinger AB 1.21</p>
--	---

Beschreibung

Unter der Darstellung lateinischer, französischer und deutscher Text. Verso in den Ecken Reste von alter Montierung auf blauem Papier. Spuren einer Vertikalfaltung, partiell Abrieb. Quetschfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JERidinger AB 1.21, Schwarzkunstblätter, welche sich auf die Jagd beziehen: Jagden, J. E. Ridinger, 8 Bll., Th. A 1135-1142 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 499 mm; Breite: 739 mm; Blatt:
Höhe: 506 mm; Breite: 747 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1718-1767
	wer	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	wo	
Gemalt	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	

Schlagworte

- Degen
- Druckgraphik
- Hase
- Hasenjagd
- Hunde
- Jagd
- Jagdhund
- Jäger
- Landschaft
- Nagetiere
- Netz (Textilie)
- Reiter
- Treiber (Treibjagd)
- Trommel
- Wald
- Waldrand

Literatur

- Thienemann 1856. , S. 1139