

	<p>Object: Hirschjagd - Der ganz verwildte Hirsch flieht mit erhabnen Sätzen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JERidinger AB 1.18</p>
--	--

Description

Unter der Darstellung lateinischer, französischer und deutscher Text. Verso in den Ecken Reste von alter Montierung auf blauem Papier. Spuren einer Vertikalfaltung, partiell Abrieb.

Alternative Titel: Druckgraphik JERidinger AB 1.18, Schwarzkunstblätter, welche sich auf die Jagd beziehen: Jagden, J. E. Ridinger, 8 Bll., Th. A 1135-1142 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Schabkunst

Measurements:

Platte: Höhe: 495 mm; Breite: 738 mm; Blatt:
Höhe: 517 mm; Breite: 753 mm

Events

Published	When	1718-1767
	Who	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	Where	
Painted	When	1718-1767
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	

Keywords

- Canidae
- Deer hunting
- Falling
- Forest
- Glacial erratic
- Graphics
- Horse rider
- Hunter
- Hunting
- Hunting horn
- Landscape
- River
- Stag
- Woodland edge

Literature

- Thienemann 1856. , S. 1136