

	Objekt: Triumphzug des Winters
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: VSolis-Kopie AB 3.58

Beschreibung

O'Dell verwies darauf, dass die Triumphwagen auf gegenseitigen Entwürfen für Glasmalerei von Georg Pencz in Erlangen basieren, vgl. O'Dell 1977, e6-9.

Alternative Titel: Druckgraphik VSolis-Kopie AB 3.58.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 57 mm; Breite: 249 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1534-1562
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1534-1562
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Georg Pencz (1500-1550)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aiolus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Saturn (Gott)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Janus (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Alter Mann (Person)
- Attribut
- Druckgraphik
- Esel
- Frau
- Fuhrwerk
- Geflügel
- Greis
- Huhn
- Kanne
- Krankheit
- Krone
- Krähe
- Kutsche
- Lebensalter
- Mann
- Person
- Personifikation
- Pferd
- Ruhe
- Schlüssel
- Sense (Werkzeug)
- Strahlen
- Strahlenkranz

- Sturm
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vogel
- Wind
- Windgottheit
- Winter

Literatur

- Hollstein German. , S. LXIV.76.376 (Kopie a)
- O'Dell-Franke 1977. , S. e 9A