

| | |
|--|---|
| | Object: Springbrunnen mit St. Sebastian |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: WDietterlin d.Ä. AB 3.187 |

Description

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.187, Von der Composita Säule, W. Dietterlin d.Ä., 39 Bll., Andresen (Peintre Graveur) - Blatt 199.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Events

| | | |
|-----------|-------|------------------------------|
| Published | When | 1598 |
| | Who | Hubert Caymox (1554-1601) |
| | Where | |
| Published | When | 1598 |
| | Who | Balthasar Caimox (1561-1635) |
| | Where | |
| Printed | When | 1598 |
| | Who | Hubert Caymox (1554-1601) |
| | Where | |
| Printed | When | 1598 |
| | Who | Balthasar Caimox (1561-1635) |
| | Where | |

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Saint Sebastian

Where

Keywords

- Archer
- Architecture
- Arrow
- Becken (Gefäß)
- Bird
- Boy
- Canidae
- Freundschaft zwischen Mensch und Tier; liebkosen, streicheln
- Graphics
- Man
- Putto
- Quiver
- Saints
- Sculpture
- Seite
- Study
- Teaching
- Textbook
- Verwundung
- Vorlageblatt
- Water
- Well
- Zierbrunnen

Literature

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 275, 199
- Hollstein German. , S. VI, 213