

	<p>Objekt: Epitaph mit einem knienden geistlichen Fürsten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WDietterlin d.Ä. AB 3.161</p>
--	--

Beschreibung

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.161, Von der Corinthischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 40 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 134-173 - Blatt 173.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Basis
- Bogenschütze
- Buch
- Cherubim
- Denkmal
- Detail
- Druckgraphik
- Engel
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Epitaph
- Frau
- Fürst
- Gebet
- Geistlicher
- Kapitell
- Karyatide
- Krone
- Laubwerk
- Lehrbuch
- Lehren
- Mann
- Personifikation
- Pfeil (Geschoss)
- Postament
- Putto
- Römisch-katholische Kirche
- Schild (Schutzwaffe)
- Schwert
- Seite
- Skulptur
- Studie
- Säule
- Volute
- Vorlageblatt
- Waffe
- Wappenschild

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 273, 173
- Hollstein German. , S. VI, 213