

	<b>Object:</b> Epitaph mit einem knienden Fürsten
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> WDietterlin d.Ä. AB 3.160

## Description

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.160, Von der Corinthischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 40 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 134-173 - Blatt 172.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:  
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

## Events

Published	When	1598
	Who	Hubert Caymox (1554-1601)
	Where	
Published	When	1598
	Who	Balthasar Caimox (1561-1635)
	Where	
Printed	When	1598
	Who	Hubert Caymox (1554-1601)
	Where	
Printed	When	1598
	Who	Balthasar Caimox (1561-1635)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Moses

Where

## Keywords

- Adult
- Angel(s) represented as child(ren)
- Architecture
- Basis
- Canidae
- Capital
- Christianity
- Column
- Detail
- Escutcheon
- Fürst
- Gospel
- Graphics
- Helmet
- Kneeling
- Laubwerk
- Löwenkopf
- Man
- Mask
- Monument
- Pedestal
- Putto
- Sculpture
- Seite
- Steinvase
- Study
- Teaching
- Textbook
- Urn
- Volute
- Vorlageblatt
- Will
- Woman

## Literature

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 273, 172
- Hollstein German. , S. VI, 213