

	Objekt: Hälfte eines Triumphbogens
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: WDietterlin d.Ä. AB 3.149

Beschreibung

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.149, Von der Corinthischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 40 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 134-173 - Blatt 160.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Minerva (Göttin)
wo

Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Gebäudeteil
- Kapitell
- Laute
- Lehrbuch
- Lehren
- Leier
- Muse
- Musikant
- Musikinstrument
- Ornament
- Pegasus (Fabelwesen)
- Pferd
- Portal
- Porträt
- Postament
- Putto
- Reiter
- Reiterporträt
- Reiterstandbild
- Relief
- Seite
- Skulptur
- Studie
- Säule
- Tor (Architektur)
- Triumphbogen
- Tür
- Urne
- Volute
- Vorlageblatt
- Wappenschild

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 271, 160
- Hollstein German. , S. VI, 213