

	<p>Objekt: Epitaph mit Reiterstatue</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WDietterlin d.Ä. AB 3.126</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.126, Von der Ionischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 39 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 93-133 - Blatt 132.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Denkmal (Gedenken)
- Detail
- Druckgraphik
- Fahne
- Feldherr
- Frau
- Gnade
- Grabmal
- Helm
- Hunde
- Karyatide
- Kette
- Krone
- Lehrbuch
- Lehren
- Medaillon
- Pferd
- Postament
- Reiter
- Reiterporträt
- Ritter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Schutzwaffe)
- Schwert
- Seite
- Speer
- Staatsflagge
- Stab (Gegenstand)
- Studie
- Urne
- Volute
- Vorlageblatt
- Wappen

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 267, 132
- Hollstein German. , S. VI, 213