

	<p>Objekt: Kamin mit wildem Mann und wilder Frau</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WDietterlin d.Ä. AB 3.103</p>
--	---

## Beschreibung

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.103, Von der Ionischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 39 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 93-133 - Blatt 108.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:  
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	

## Schlagworte

- Architektur
- Blume
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Feuerstelle
- Frau
- Füllhorn
- Gebäudeteil
- Hahn
- Interieur
- Kamin
- Kartusche
- Karyatide
- Laubwerk
- Lehrbuch
- Lehren
- Ofen
- Offener Kamin
- Putto
- Seite
- Skulptur
- Studie
- Tragestange
- Vogel
- Volute
- Vorlageblatt
- Wappenschild
- Wilder Mann

## Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 265, 108
- Hollstein German. , S. VI, 213