

	<p>Objekt: Kamin mit leerer runder Cartouche</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WDietterlin d.Ä. AB 3.60</p>
--	--

Beschreibung

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.60, Von der Dorischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 43 Bll., Andresen (Peintre Graveur)1-43 - Blatt 63.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Blume
- Druckgraphik
- Feuerstelle
- Frau
- Frucht
- Füllhorn
- Gebäudeteil
- Genius (Mythologie)
- Interieur
- Kamin
- Kartusche
- Laubwerk
- Lehrbuch
- Lehren
- Medaillon
- Nacktheit
- Ofen
- Offener Kamin
- Ornament
- Relief
- Schild (Zeichen)
- Seite
- Studie
- Vase
- Volute
- Vorlageblatt
- Wappen

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 260, 63
- Hollstein German. , S. VI, 213