

	Object: Kruzifix mit Donatoren
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: WDietterlin d.Ä. AB 3.39a

Description

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.39a, Von der Toskanischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 43 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 1-43 - Blatt 42.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Events

Published	When	1598
	Who	Hubert Caymox (1554-1601)
	Where	
Published	When	1598
	Who	Balthasar Caimox (1561-1635)
	Where	
Printed	When	1598
	Who	Hubert Caymox (1554-1601)
	Where	
Printed	When	1598
	Who	Balthasar Caimox (1561-1635)
	Where	

Keywords

- Adult
- Angel
- Angel(s) represented as child(ren)
- Architecture
- Blood
- Cartouche
- Coat of arms
- Cross
- Crown
- Crown of thorns
- Crucifix
- Crucifixion of Jesus
- Donor
- Escutcheon
- Gedenken
- Goblet
- Graphics
- Helmet
- Kniende Figur
- Laubwerk
- Man
- Passion
- Prayer
- Putto
- Seite
- Signage
- Stigmata
- Study
- Teaching
- Textbook
- Trumpet
- Venerating the cross
- Volute
- Vorlageblatt
- Woman

Literature

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 258, 42
- Hollstein German. , S. VI, 213