Objekt:	Vier toskanische Stützen
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	WDietterlin d.Ä. AB 3.10

Beschreibung

Buchillustration. Erwerbung 15.04.1987, Klittich-Pfankuch, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik WDietterlin d.Ä. AB 3.10, Von der Toskanischen Säule, W. Dietterlin d.Ä., 43 Bll., Andresen (Peintre Graveur) 1-43 - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 182 mm; Blatt: Höhe: 305 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Hubert Caymox (1554-1601)
	wo	
Gedruckt	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Detail
- Druckgraphik
- Gebäudeteil
- Geometrie
- Kapitell
- Lehrbuch
- Lehren
- Maske
- Ornament
- Postament
- Seite
- Studie
- Säule
- Vorlageblatt

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. II, 256, 11
- Hollstein German. , S. VI, 213