

	<b>Object:</b> Christus am Kreuze mit Maria und Hl. Johannes
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> HBurgkmair V 3.6218

## Description

Farbholzschnitt. Lit.: Ausst. Kat. Braunschweig 2003/04, Kat. B 7.

Das Blatt stammt aus einem Missale Pataviense (Passau), Augsburg: Erhard Ratdolt, 21. Januar 1494. Das 1995 erworbene Exemplar im Bestand des KK (Lfd.-Nr. 95/6307), dem der Holzschnitt fehlt, ist KK 2o 11200 [Standort: UG Schrank 83].

Alternative Titel: Druckgraphik HBurgkmair V 3.6218.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Holzschnitt, Technik: Handkolorierung, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)
<b>Measurements:</b>	Blatt: Höhe: 291 mm; Breite: 199 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1496
	<b>Who</b>	Ratdolt, Erhard
	<b>Where</b>	
<b>Printing plate produced</b>	<b>When</b>	1496
	<b>Who</b>	Hans Burgkmair the Elder (1473-1531)
	<b>Where</b>	

[Relation to person or institution]      When

Who      Virgin Mary

Where

[Relation to person or institution]      When

Who      John the Evangelist

Where

[Relation to person or institution]      When

Who      Joseph

Where

## Keywords

- Crucifixion of Jesus
- Graphics

## Literature

- Falk 1968. , S. 4
- Hollstein German. , S. 46
- Schreiber 1926-1930. , S. 377
- Vasel 1903. , S. 6218