

	<p>Objekt: Bühnenbild mit einer Gruppe weiblicher Soldaten vor opulenter Architektur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JFSchinagl AB 3.7</p>
--	---

Beschreibung

Stark beschnitten. Nur der innere Teil des Druckes ist erhalten. Die von einer zweiten Platte gedruckte rahmende Einfassung mit Darstellung der gesamten Bühnensicht wurde abgeschnitten. Reste der Rahmung sind noch sichtbar am linken und rechten Rand, wo beide Platten überlappend gedruckt wurden. Vgl. JFSchinagl AB 3.9 mit der vollständigen Rahmung.

Alternative Titel: Druckgraphik JFSchinagl AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 132 mm; Breite: 206 mm; Blatt:
Höhe: 138 mm; Breite: 215 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann
wer Kaspar Amort (der Ältere) (1612-1675)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1675-1701

wer Franz Schinnagl (1655-1701)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Minerva (Göttin)

wo

Schlagworte

- Bühne
- Bühnenbild
- Das gewöhnliche Haus, die Häuserzeile
- Druckgraphik
- Frau
- Gesang
- Helm
- Junge
- Kind
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schauspiel
- Schauspieler
- Schauspielerin
- Soldat
- Speer
- Stadt
- Straße
- Sängerin
- Theater