

	<p>Objekt: Alter Mann, fliegender Amor und rastender Jüngling in einer Landschaft, Bühnenbild</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JFSchinagl AB 3.1</p>
--	--

Beschreibung

Stark beschnitten. Nur der innere Teil des Druckes ist erhalten. Die von einer zweiten Platte gedruckte rahmende Einfassung mit Darstellung der gesamten Bühnenansicht wurde abgeschnitten. Reste der Rahmung sind noch sichtbar am linken und rechten Rand, wo beide Platten überlappend gedruckt wurden. Vgl. JFSchinagl AB 3.9 mit der vollständigen Rahmung.

Alternative Titel: Druckgraphik JFSchinagl AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 129 mm; Breite: 198 mm; Blatt:
Höhe: 140 mm; Breite: 212 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1675-1701

wer Franz Schinnagl (1655-1701)

wo

Gezeichnet

wann 1675-1701

wer Kaspar Amort (der Ältere) (1612-1675)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Amor (Mythologie)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Cupido (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Allee
- Baum
- Bühne
- Bühnenbild
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Lichtung
- Mann
- Pfeil (Geschoss)
- Rast
- Schauspiel
- Schauspieler
- Theater
- Wald