

	<p>Objekt: Kampf geharnischter Reiterei gegen Fussvolk</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCRugendas AB 3.25</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Abdruck in Gelb-Braun und Schwarz. Verso Abdruckspuren eines anderen Drucks.

Alternative Titel: Druckgraphik JCRugendas AB 3.25, Truppenlager und Kämpfe, J.C. Rugendas, 2 Bll., Stillfried 1879 564-565 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)
Maße:	Platte: Höhe: 190 mm; Breite: 267 mm; Blatt: Höhe: 146 mm; Breite: 300 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1728-1781
	wer	Christian Johann Rugendas (1708-1781)
	wo	
Gemalt	wann	1728-1781
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1728-1781
	wer	Christian Johann Rugendas (1708-1781)
	wo	
Gezeichnet	wann	1728-1781

	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	

Schlagworte

- Angriff
- Baum
- Druckgraphik
- Fahne
- Gewalt
- Helm
- Krieg
- Landschaft
- Lanze
- Leiche
- Leid
- Mann
- Militär
- Pferd
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schlacht
- Schlachtfeld
- Soldat
- Strauch
- Tod
- Verwundung

Literatur

- Stillfried 1879. , S. 565
- Teuscher 1998. , S. 629