

	Objekt: Großes Gemetzel
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JCRugendas AB 3.19

Beschreibung

Abdruck in Gelb-Braun und Schwarz.

Alternative Titel: Druckgraphik JCRugendas AB 3.19, Kampf von Reitern mit Fußvolk, J.C. Rugendas, 2 Bll., Stillfried 1879 544-545 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße: Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 275 mm; Blatt: Höhe: 255 mm; Breite: 312 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1728-1781
	wer	Christian Johann Rugendas (1708-1781)
	wo	
Gemalt	wann	1728-1781
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1728-1781
	wer	Christian Johann Rugendas (1708-1781)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Kroatien

Schlagworte

- Angriff
- Christentum
- Degen
- Druckgraphik
- Helm
- Kampf
- Krieg
- Leiche
- Mann
- Militär
- Pferd
- Pistole
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Soldat
- Tod
- Türke
- Verwundung

Literatur

- Stillfried 1879. , S. 544
- Teuscher 1998. , S. 608