

	<p>Objekt: Panduren überfallen Reisende</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCRugendas AB 3.13</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Abdruck in Gelb-Braun und Schwarz.

Alternative Titel: Druckgraphik JCRugendas AB 3.13, Reiter- und Schlachtszenen und plündernde Panduren, J.C. Rugendas, 8 Bll., Stillfried 1879 529-536 - Blatt 7.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße: Platte: Höhe: 164 mm; Breite: 238 mm; Blatt: Höhe: 219 mm; Breite: 267 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1728-1781
	wer	Christian Johann Rugendas (1708-1781)
	wo	
Gemalt	wann	1728-1781
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1728-1781
	wer	Christian Johann Rugendas (1708-1781)
	wo	
Gezeichnet	wann	1728-1781
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)

Geistige
Schöpfung

wo
wann
wer
wo

Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)

Schlagworte

- Baum
- Diebstahl
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Felsen
- Frau
- Furcht
- Gebäude
- Gewalt
- Hilfe
- Kind
- Kämpfen
- Mann
- Pferd
- Raub
- Reisender
- Reiter
- Ruine
- Räuber
- Stadt
- Säugling
- Säule
- Tempel
- Überfall

Literatur

- Stillfried 1879. , S. 535
- Teuscher 1998. , S. 599